

Companhia Cinematographica Brasileira
A maior do Brasil — Contractante das melhores
fabricas mundiaes

ODEON

Companhia Cinematographica Brasileira
A maior agencia de films com exclusividade —
Film de arte e valor

O salão elegante por excellencia — Centro de arte onde sómente se exhibem films grandiosos, sempre os melhores e de valor incontestavel —
Ponto de reunião da elite elegante e do mundo intellectual do Rio de Janeiro

Não era possível que um trabalho de PINA MENICHELLI vencesse na téla o espaço de vida de um film commum — A divina artista tem adoradores ás centenas de milhares, e tantos não caberiam em tres dias de espectáculo — Eis porque continúa em programma o mais bello, e mais bem feito de quantos films tem apparecido.

Repete-se **HOJE**, portanto, o successo grandioso de

Pina Menichelli

EM
TIGRE REAL

Romance sensacional, de enredo passionnal, de
GIOVANNI VERGA
Film da artistica fabrica ITALA-FILMS, em 6 actos
arrebataadores.

TIGRE REAL

foi o melhor dos films apresentados no começo da se-
mana, e desafia que os programmas novos
que hoje se iniciam apresentem alguma coisa que tenha
METADE DO SEU VALOR

AVISO — Funcio- nando alternadamen- te os dois salões obe- decendo ao seguinte horario:	Salão Sete de Setembro	Salão AVENIDA
1 hora	6,25	1,30 6,55
2,5	7,30	2,35 8 horas
3,10	8,35	3,40 9,5
4,15	9,40	4,45 10,10
5,20	10,45	5,50

Em REDE DE LOCAÇÃO—Um bello programma, do qual consta um film de enredo sensacional—KARVAL O ESPÍO, romance de situações intrincadas, em que o enredo do amor se casa com momentos de luta entre a filha que vinga seu pai traído, e o espíio que vai receber o castigo da sua felonía. Do programma fazem parte mais uma comedia interessante e um film natural.

SEGUNDA-FEIRA

Um novo desafio á apresentação de um trabalho melhor
SERÃO MOMENTOS DE ARTE QUE VAMOS PROPORCIONAR COM A EXHIBIÇÃO DE

LEDA ou **O Culto da Belleza**

Bello romance psychologico de ANATOLIO KAMENSKY, com um en-
redo encantador.



Interpreta: a bella artista da
OPERA de Paris, a seductora **M^{lle} TROUHANOVA**

A par de um enredo seductor, tal qual no admiravel trabalho A VERDADE NUA, que todos applaudimos, neste film patentea-se sem HYPOCRISIA, sem falsos pudores, mas tão somente em uma exhibição de arte, um corpo de mulher, mas nesta exhibição de uma forma venusiana nada ha que não seja moral — O desenrolar das scenas prende-nos ao romance lindo, em que se faz um estudo da mulher; esta, tem orgulho de sua belleza e, possuida do CULTO AO BELLO, é crente que a humanidade tem os mesmos ideaes, não vê onde o mal em desnudar-se — E' que ella não tem coração, não ama e não comprehende a atracção da carne... Um dia, porém, também ella amou... A mulher revive onde havia a estatua... Mas a Natureza castigou aquella que zombara della. E tudo isto, em scenas, impecaveis, nada contem que não seja bello, interessante e moral.

CINEMA AVENIDA

HOJE—Mais um estrondoso programma novo em que será apresentado o submarino allemão — **HOJE DEUTSCHLAND** no seu ultimo feito vinjando debaixo d'agua da Alemanha aos Estados Unidos

PRIMEIRA PARTE **UNIVERSAL JOURNAL** com as mais recentes reportagens
O SUBMARINO DEUTSCHLAND apresentado na sua permanencia e sahido do porto de Nova York com os seguintes sub-titulos:

VICTORIA OU MORTE O submarino Deutschland desafiando os cruzadores ingleses e francezes que estão cruzando os mares com enormes holophotes e redes de arrasto, além de impedirem a sua passagem, mergulha e desaparece a caminho da patria, Baltimore, Md. Universal.

O commandante Hoening agradece o povo Americano — Combateado nas tres milhas do limite usual, pela marinha dos Estados Unidos, que protege o submarino nas aguas neutras — O rumo que o submarino vai tomar: de D'Luxo film. Drama commovente em 3 longos actos de um genero completamente novo.

AS TRAGEDIAS DO GLOBO DE CRYSTAL trabalho mimoso do BLUE BIRD executado pela joven e formosa actriz VIOLETA MERISEREAU, uma das estrellas Americanas.

A FILHA DO CELESTE IMPERIO Segunda-feira, a continução dos PIRATAS SOCIAES, 3º episodio O PAIASITA — 1º episodio A GUERRA DOS ESPÍITOS. — Quinta-feira—Pela primeira vez no Brasil KITT GORDON a mulher mais bella que tem suas espaldas no seguro de 10.000 dollars, no film EXPIAÇÃO SUPREMA.



— O CINEMA —
DA ALTA
ARISTOCRACIA

CINE PALAIS

— O CINEMA —
DA
ACTUALIDADE

HOJE • 50c • JEUDI MONDAIN JOUR CHIC • HOJE

UM ESPECTACULO DE LUXO!

Um espectáculo de cinematographia moderna!

Um film artistico da grande serie promettida pelo PALAIS

MENDIGANTE DE AMOR

Exemplificativo e arrebatador drama da vida real, estudo aprimorado dos costumes sociaes, assumpto verosimil e vibrante.

O ondear de uma sereia. Visão dominante. Paizão doentia e inconsiderada. Abandono na miseria. Reflexão tardia. O amparo na morte. O suicidio.

Mise-en-scene riquissima, toilettes luxuosas, bailados fascinantes e de extraordinario brilho, castellos sumptuosos, paisagens admiraveis, campos floridos e praias encantadoras da poetica e romantica Italia. Desempenho artistico inexcelsivel. Photographia impecavel e de efeitos de luz jamais vistos em trabalhos anteriores.

5 actos empolgantes!

5 actos intellectuaes e inigualaveis!

5 actos de perfeição e deslumbramento!

Produção da notavel fabrica italiana "AQUILA FILMS"

COMO EXTRA:

Uma grande festa perto de Zerhoun (Marrocos) durante a guerra

em honra do general LYAUTEY



O bailado seductor...



Surprehendido pela innocencia...



Na ruína... desappareado



Momentos de angustias...